

פעולת תוצר

רציונל

בפעולת התוצר נערוך ערב הצגה של התוצרים מהפעולה הקודמת - ראיון עם אחד ההורים/ סבא/ סבתא/ מבוגר משמעותי בחיים, על מערכות יחסים בחיים שלהם. נעצב את החדר כך שתהיה במה להצגה, וכסאות לקהל, וניתן לחניכות לעלות ולהציג לפי התור. אם הן מרגישות בנוח, אפשר להזמין לפעולה גם חברים נוספים.

מטרות

- החניכות יתחברו לאדם אהוב בחיים שלהן וילמדו עליו/עליה.
- החניכות יביאו דבר אישי שלהן ויציגו מול הקבוצה.

מתווה וחלוקת זמנים

זמנים	מהלך
5 ד'	הסבר פתיחה
45 ד'	ראיונות
40 ד'	הצגת תוצרים

עזרים וציוד:

דפים, טושים, מספרים, עיתונים, דבק

1. הסבר פתיחה

בפעולות האחרונות דיברנו על זוגיות ועל המקום שהיא תופסת בהיררכיית מערכות היחסים בחיים שלנו, על מערכת יחסים טובה ואוהבת - איך אוהבים? למי אני קרובה, ומה יש בינינו? מה זה מייצר בי כשאוהבים/ לא אוהבים אותי? יצאנו מכל הפעולות עם מחשבות שונות לגבי אהבה ומערכות יחסים, ואנחנו רוצות ליצור מהן דבר אישי של כל אחת שישותף עם כל הקבוצה.

2. משימה או עיבוד

משימה

במידה ולא נתנו את המשימה בפעולה הקודמת, או שהחניכות לא הספיקו לעשות אותה, ניתן אפשרות להתקשר ולראיין את אחד ההורים/ סבא/ סבתא/ מבוגר משמעותי בחיים, על מערכות יחסים בחיים שלהם. הראיונות יוצגו בכל צורה שהחניכות יבחרו. הן יכולות להקריא את התשובות/ ליצור סרטון/ ציור/ שיר, בצורה שמבטאת מה הן חשבו או הרגישו בעקבות המשימה.

שאלות לראיין

- מי האדם הכי קרוב אליך? מה הופך אותו לקרוב?
- מה זו חברות בשבילך? מה המאפיינים שלה? איך למדת את זה?
- ספר לי על דבר שעשית או שעשו עבורך, שביטא אהבה. מה במעשה הזה היה אוהב בעיניך?
- למה בני אדם מחפשים אהבה, בעיניך?
- האם אתה מרגישה שבד"כ אתה מחפשת איך להעניק אהבה, או מקווה שיעניקו לך?
- מה פלטפורמת הקשר שלך עם אנשים? (שיחות טלפון? וואטסאפ? פנים אל פנים?) על מה מדברים בכל אחת מהפלטפורמות?
- עד כמה אתה מרגישה בודדה במהלך היום יום?

משימה

במידה והחניכות ביצעו את המשימה, ניתן 10-15 דקות למשימת כתיבה שמעבדת את החוויה, ונשתף.

שאלות

- את מי בחרתי לראיין? למה?
- איך הרגשתי כששאלתי את השאלות?

- האם המשימה הייתה מקרבת? אולי מביכה?
- מה למדתי? מה היה הכי מעניין?
- יש דברים שלא נהייתי לשמוע? למה?
- איך בחרתי להציג את המשימה לשאר הקבוצה? מה אני רוצה שהן יכירו על המרוויינ.ת? מה למדתי ואני רוצה להעביר הלאה?

חלק ג' | הצגה

3. הצגה

נעצב את החדר כך שתהיה במה להצגה, וכסאות לקהל, וניתן לחניכות לעלות ולהציג לפי התור את היצירה שלהן, עם הסבר קצר של 2-3 דקות על האדם שהן בחרו לראיין ועל תהליך העבודה. לא לשכוח להרים לכל מי שהתאמצה ונחשפה במשימה!